



Palazzo Carignano

PROFILO CLIENTE

Palazzo Carignano, progettato nella seconda metà del Seicento da Guarino Guarini, è un edificio storico nel centro di Torino, considerato da sempre uno dei più pregevoli esempi di Barocco europeo. Il Palazzo, legato in particolar modo alla storia Risorgimentale italiana, fu destinato inizialmente ad ospitare il primo Parlamento Subalpino poi il Consiglio di Stato. Dal 20 marzo 2011, dopo oltre mezzo secolo, sono finalmente accessibili al pubblico gli Appartamenti barocchi di Palazzo Carignano, la parte certamente più spettacolare dell'edificio. All'interno degli Appartamenti barocchi di Palazzo Carignano, la Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici del Piemonte, in stretta collaborazione con la Direzione Regionale per i Beni Culturali del Piemonte, ha allestito la mostra dedicata a Stefano Maria Legnani detto il Legnanino (1661-1713), autore di quasi tutte le decorazioni a fresco del palazzo. La mostra, ideata e curata dal Soprintendente Edith Gabrielli, si sviluppa intorno ad una trentina di opere, provenienti da chiese, palazzi e musei di tutta Italia.

OBIETTIVO

Il principale obiettivo era realizzare un sito internet che celebrasse al meglio la riapertura di Palazzo Carignano e dei suoi splendidi appartamenti in occasione dei 150 anni dall'Unità d'Italia. Il portale aveva il compito di presentare la mostra dedicata a Legnanino, allestita all'interno del Palazzo, con immagini e video multimediali, una panoramica storica sull'edificio e tutte le informazioni per visite o prezzi

LA REALIZZAZIONE

Dialogic ha realizzato le fotogallery e i 'virtual tour' pubblicati sul sito puntando su quelle che sono le nuove tecnologie di visualizzazione delle immagini e sull'interfacciamento API Booking.

Le fotogallery presentano fotografie di Palazzo Carignano e

della mostra del Levagnino mentre per mezzo di un programma specifico i 'virtual tour' riproducono un'intera sala del Palazzo nei minimi dettagli e danno all'utente la possibilità di muoversi all'interno di essa grazie ad un apposito cursore. È possibile inoltre visualizzare i video sia a bassa che ad alta risoluzione, in modo da ottenere una perfetta definizione dell'immagine; il tutto garantendo sempre e comunque un uso semplice ed immediato per qualunque utente.

All'interno del sito è presente una sezione dedicata unicamente alla mostra e un'altra dedicata al Palazzo, con alcuni cenni storici e una presentazione di ciò che vi si trova all'interno; vi è un'area stampa i cui si possono scaricare gli articoli relativi agli eventi di apertura del Palazzo e della mostra e i comunicati stampa correlati.

Per rendere più semplici le pratiche di prenotazione è stata creata una sezione dove acquistare on line i biglietti con relative date disponibili e mappe stradali per giungere al posto.

DIALOGIC COME SCELTA

Dialogic ha permesso la visualizzazione di foto e video ad alta definizione, perfette riproduzioni delle meravigliose sale interne al Palazzo, con la possibilità per tutti di sbirciare ogni angolo e farsi un'idea precisa su ciò che Palazzo Carignano e la mostra di Levagnino hanno da offrire. L'arte fa quindi da protagonista e la storia è il perfetto contorno che spiega, interpreta e contestualizza le opere della mostra, l'edificio e i principali avvenimenti storici dell'Italia. L'arte che, a conti fatti, Dialogic ripropone in altre chiavi artistiche, attraverso fotografia, programmi multimediali, design e grafica ad altissimi livelli. Tutto questo mantenendo sempre la semplicità dell'utilizzo del sito, così che sia facilmente comprensibile da qualsiasi utente. Ottimo esempio di come Dialogic sia riuscita a coniugare le diverse arti in un unico, grande portale multimediale.

www.palazzocarignano.it